

TOUS TOUCHES – TOUS CONCERNES – TOUS RESPONSABLES

Sécurité routière #TousTouchés

A l'approche des beaux jours et des premières sorties à moto, la Sécurité routière repart en campagne avec un nouveau film montrant l'onde de choc de l'accident : « Perte de contrôle »

Les conducteurs de deux-roues motorisés représentent près de la moitié des blessés graves et un quart des décès. La majorité des accidents à moto se produit lorsque le motard se sent en confiance, de jour, par beau temps et en rase campagne. Ce deuxième film imaginé par **la chose** et réalisé par Bruno Aveillan (Quad) pour la Sécurité routière illustre une nouvelle fois notre message : « Derrière chaque victime de la route, il y a des victimes dans la vie. » **Perte de contrôle** met en scène l'accident d'un motard qui emporte dans sa chute son entourage. L'objectif est de faire prendre conscience qu'à moto, le plus grand danger, pour nous et pour nos proches, c'est de penser qu'il n'y en a pas. La composition musicale est signée Mirwais.



Perte de contrôle, le film.

« Sur cette route qu'il connaît, Maxime se sent en sécurité. Mais cette fois, un animal va surgir. C'est sans douleur qu'il se réveillera à l'hôpital, jusqu'à ce que sa mère lui annonce sa tétraplégie... », ainsi débute ce film qui rappelle que « À moto, le plus grand danger, c'est de penser qu'il n'y en a pas ». Le réalisateur Bruno Aveillan signe un deuxième film « Perte de contrôle » pour la Sécurité routière. Comme dans le premier film avec des automobilistes, il met en évidence les bouleversements irréversibles engendrés par un accident de la route dans l'entourage des motards victimes de la route.

Le Qui Fait Quoi ?

Film « Perte de contrôle » le nouveau film de la Sécurité Routière

#TousTouchés

DSCR, Délégation à la Sécurité et à la Circulation Routière
Délégué Interministériel à la Sécurité Routière

Direction de la création
Conception & Rédaction
Conception & Direction Artistique
Responsable TV Prod
Responsables agences

Responsables planning stratégique

Directrice de la communication/PR

Maison de Production
Réalisateur/Directeur de la Photo
1^{re} assistante réalisateur
Producteur Exécutif
Directrice de Production
Post Production Manager
Post Production

Production SON
Compositeur
Achat D'Art

Emmanuel Barbe

Pascal Grégoire
Charles Flamand
Alexandre Fort, Guillaume Ganty
Nicolas Buisset
Eric Tong Cuong, Pascal Grégoire
Eric Zajdermann (Agence Anatome)
Pamela Taconet, Gloria Amzallag, Marina Flammier

Eric Tong Cuong, Céline Bonnefond

Barka Zérouali

Quad Group
Bruno Aveillan
Tatum Drouilhat
Martin Coulais
Claudia Traeger
Nathalie Aveillan
Fix Studio

THE
Mirwais
Laure Bouvet, Julie Duret